

WERK · STATT THEATER



neujahrsbrief 2015

meggen/lu, im januar 2015

liebe freunde und bekannte der werkstatt für theater,
gerne laden wir zu einem rückblick in eine reiche theaterzeit 2014 ein und stellen
euch/ihnen unsere neuen projekte für das neue jahr vor:

rückblick:

D'R BLÄSI in zusammenarbeit mit der bühne amt entlebuch, ein stück von gisela widmer
frei nach carl robert enzmann, regie: livio andreina, ausstattung: anna maria glaudemans,
musik: hannes boss. premiere: 16. mai 2014 in heilig kreuz ob schüpfen.

„... ein grosses, berührendes theatererlebnis von diesem theaterbegeisterten und innovativem ensemble ...“ (nlz)

SPELTERINI HEBT AB jubiläums-produktion der luzerner spielleute. kostüme und bühne:
anna maria glaudemans, regie: reto ambauen. premiere: 20. august 2014.

HALTSCHTELL in zusammenarbeit mit franz hohler und der **kulisse zug**, regie: livio
andreina, musik: sergej simbirev. premiere: 18. oktober 2014 im burgbachkeller zug.

*„... hier zieht das leben vorbei – eine collage – hohlens kinderverse, gedichte und erzählungen sind so gesponnen worden,
dass sich ein hintergründiges, witziges ganzes ergibt ...“ (nzz)*

25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25

25 JAHRE WERKSTATT FÜR THEATER: wir feierten am 14./15./16. november im
kleintheater luzern unseren geburtstag mit einem ad hoc literaturfestival und viel musik
und mit all unseren freunden in der kunst.

*„werkstatt klingt nach arbeiten, und das wird in der werkstatt für theater seit einem vierteljahrhundert ausgiebig
gemacht. hier wird geprobt, entworfen, gestaltet, hier werden ideen gewälzt, konzepte entwickelt, produktionen
aufgeleitet. in der freien theaterszene zentralschweiz ist die werkstatt für theater ein kleiner fels in der brandung: sie steht
für ein unabhängiges und vielseitiges theaterschaffen, wie es auch ausserhalb der grossen häuser möglich ist.“ (pirmin
bossart, nlz)*

SYSIPHOS REVISITED, salon philosophique, reihe 5. ein projekt der werkstatt für theater
mit roland neyerlin, albin brun, nicole lechmann, sigi arnold, anna maria glaudemans und
livio andreina. premiere: 16. november 2014 im kleintheater luzern.

UCHRÜT in zusammenarbeit mit der theatergruppe momänt&co, altdorf. kostüme: anna
maria glaudemans, regie: sigi arnold, bühn: fredy burkhart. premiere: 5. januar 2015.

und unsere neuen projekte für das jahr 2015:

DAS LUFTSCHIFF – eine komödie der sommernacht von thomas hürlimann.

ein projekt der freilichtspiele luzern, uraufführung

REGIE livio andreina, AUSSTATTUNG anna maria glaudemans, MUSIK albin brun, LICHT martin brun und über 40 laienspielerinnen und –spieler aus der ganzen zentralschweiz.
www.freilichtspiele-luzern.ch. premiere: 9. juni 2015 auf tribschen, luzern

WINTERJOURNAL – ein inventar der narben

nach dem gleichnamigen Roman von **Paul Auster**

ein projekt der werkstatt für theater, schweizerische erstauaufführung

REGIE / DRAMATURGIE livio andreina, SCHAUSPIEL / DRAMATURGIE michael wolf,
VIOLONCELLO julien kilchenmann, AUSSTATTUNG anna maria glaudemans.
premiere: 14. oktober 2015 im kleintheater luzern

I’V SEEN THE FUTURE, BABY von christoph fellmann.

ein projekt von theater rostfrei und der werkstatt für theater.

REGIE livio andreina, BÜHNE noemi hunkeler, KOSTÜME anna maria glaudemans,
BEWEGUNG elina müller-meyer, LICHT martin brun, fish & light und laura livers, laura lüng,
rosana ertogrul, benjamin pogonatos.
premiere: 7. november 2015 im theaterpavillon luzern

und immer noch unterwegs mit unserer **URSONATE** von kurt schwitters mit livio andreina
(sprache) und philipp leon fankhauser (gitarre).

und unser beider neues stück: **HILNARS ODE – eine geräuschoper**. premiere: dezember 15

anna maria glaudemans stellt aus: im august 2015 im kklb, beromünster

Zudem sind geplant: zwei reihen unserer **SALON PHILOSOPHIQUE** mit roland neyerlin:
über bob dylan und eine wiederaufnahme von sysiphos reviseted.

wir bereiten natürlich schon arbeiten vor für das **jahr 2016**, zum beispiel **MONTE VERITÀ – TRÄUME EINES ANDEREN LEBENS**, ein freilichtspiel auf dem „magischen berg“ monte verità in zusammenarbeit mit dimitri, masha dimitri, dem autor hanspeter gschwend, tänzern, musikern und laendarstellern aus dem tessin. dann die ch-tournée mit unserem **WINTERJOURNAL** und andere spannende projekte ...

und auf www.werkstatt-theater.ch stets das neueste ...

wir danken allen, die unsere arbeit unterstützen – auch **unserem wunderbaren publikum**,
ohne das es kein theater gibt! wir wünschen ein abenteuerliches inspiriertes 2015 mit viel klarsicht.

livio und anna maria, werkstatt für theater