

REGION

Somehuus zelebriert Kunst der Komödie

SURSEE Am 16. März feiert eine weitere Eigenproduktion des Surseer Kleintheaters Somehuus Premiere: «Die Kunst der Komödie» nach Eduardo de Filippo unter der Regie von Livio Andreina.

Die Eigenproduktionen des Somehuus haben einen hohen künstlerischen Anspruch. Das Surseer Kleintheater engagiert jeweils professionelle Theaterschaffende aus den Bereichen Regie, Text und Ausstattung, die dann mit «Amateur»-Schauspielern zusammenarbeiten. Bereits zum fünften Mal verantworten Livio Andreina (Regie) und Anna Maria Glaudemans (Bühne, Kostüme, Maske) eine solche Eigenproduktion.

«Die Kunst der Komödie oder: Aug am Schlüsselloch» stammt aus der Feder von Eduardo de Filippo (1900–1984), der im neapolitanischen Theatermilieu aufwuchs. Er schrieb um die 50 Stücke, in welchen meist die kleinen Leute aus dem Volk die Helden sind und deren Probleme mit Sprachwitz und grotesker Situationskomik dargestellt werden. Mit seinem Stück «Die Kunst der Komödie» wurde De Filippo in ganz Europa bekannt. In dieser grossartigen Komödie verschmelzen Realität und Theater, kommen Wahrheit und Fiktion in poetisch-heiterer Weise zum Ausdruck.

Komödie trotz allem

Der Regisseur Livio Andreina schrieb das Stück auf Luzerndeutsch neu, kürzte es da und dort und würzte die Charaktere der Figuren mit Elementen aus der Luzerner Kulturlandschaft. Darf man eine solche Komödie in Zeiten, die von so viel Unsicherheit überschattet sind, überhaupt zur Aufführung bringen? Dies fragt sich Andreina im Programm-Flyer. Eine Komödie, die sich mit existenziellen Lebensfragen auseinandersetzt, in die tiefen Schichten des Menschseins blicken lässt und zu alledem auch noch lustig ist? Der Regisseur bejaht die Frage: «In de Filippos 'Kunst der Komödie' habe ich ein Stück gefunden, das diese Fragen überraschend und ganz und gar theatralisch verhandelt.» **DANIEL ZUMBÜHL**

«Die Kunst der Komödie» kommt nach der Premiere vom 16. März bis zum 9. April 15 Mal zur Aufführung (jeweils 20.15 Uhr, Sonntag 17 Uhr, im Somehuus). Vorverkauf: www.somehuus.ch. Ein Bericht über die Generalprobe vom 14. März erscheint in der Ausgabe vom 17. März.